



# **Servizio di consultazione dell'inventario parrocchiale dei beni mobili (OA)**

## **Guida**

**(versione 1.0 - 21/12/2012)**

## Indice

Accesso all'inventario dei beni OA della parrocchia – login per una sola parrocchia	slide 3
Accesso all'inventario dei beni OA della parrocchia – login per più parrocchie (opzionale)	slide 4
Cosa trova il parroco - 1	slide 5
Cosa trova il parroco - 2	slide 6
Come eseguire una ricerca – usare i suggerimenti di ricerca	slide 7
Come eseguire una ricerca – usare il campo a testo libero	slide 8
Come eseguire una ricerca – usare la ricerca avanzata (Raffina ricerca)	slide 9
Risultati della ricerca – elenco	slide 10
Risultati della ricerca – galleria	slide 11
Consultazione della scheda di dettaglio di un bene – scheda sintetica	slide 12
Consultazione della scheda di dettaglio di un bene – scheda completa - 1	slide 13
Consultazione della scheda di dettaglio di un bene – scheda completa - 2	slide 14
Stampa scheda sintetica o completa	slide 15
Stampa in elenco dei beni della parrocchia (opzionale)	slide 16
Stampa in elenco dei beni dell'ultima selezione (opzionale)	slide 17
Come inviare segnalazioni all'Incaricato diocesano per i Beni Culturali - 1	slide 18
Come inviare segnalazioni all'Incaricato diocesano per i Beni Culturali - 2	slide 19

## Accesso all'inventario dei beni OA della parrocchia – login per una sola parrocchia

Per navigare correttamente è indispensabile verificare il possesso di alcuni requisiti:

- browser consigliati: Microsoft Internet Explorer 7 o superiore; Mozilla Firefox versione 2 o superiore;
- assicurarsi che la risoluzione dello schermo sia almeno di 1024x768 pixel;
- assicurarsi che sul PC non siano presenti software di blocco pop-up che impediscano l'apertura di pagine in finestre separate.

Per accedere alla banca dati inserire utente e password fornito dalla diocesi e premere il pulsante **Accedi**.

The screenshot shows the login interface for the 'INVENTARIO dei BENI STORICO ARTISTICI delle DIOCESI ITALIANE'. The header includes the title and the logo of the 'Segreteria Generale della Conferenza Episcopale Italiana UNBCE e SICEI'. The main content area features a placeholder for the 'LOGO DIOCESI' and a login form with fields for 'Utente:' and 'Password:', and an 'Accedi' button. A disclaimer box at the bottom states that access is reserved for authorized parishes and that the service is provided in compliance with data protection laws (D.Lgs 196/03). The footer contains the copyright information: '© 2010 - Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e Servizio Informativo della Conferenza Episcopale Italiana - Sito ottimizzato per IE7'.

## Accesso all'inventario dei beni OA della parrocchia - login per più parrocchie (opzionale)

La Diocesi può richiedere di abilitare un parroco alla visualizzazione di più parrocchie di sua competenza. In tal caso, dopo il login, il parroco abilitato avrà la possibilità di selezionare uno degli enti di cui vuole consultare l'inventario.

INVENTARIO dei  
**BENI STORICO ARTISTICI**  
delle DIOCESI ITALIANE

Segreteria Generale della  
Conferenza Episcopale Italiana  
UNBCE e SICEI

LOGO  
DIOCESI

CEOA

Seleziona l'account della parrocchia con cui effettuare l'accesso

Seleziona l'account della parrocchia con cui effettuare l'accesso

Parrocchia di San Giovanni Battista

Parrocchia di Santa Barbara Vergine e Martire

L'accesso al servizio di 'Consultazione on-line dell'Inventario OA per i Parroci' è riservato ai Parroci autorizzati dall'Ufficio Beni Culturali della Diocesi. Nella qualità di legale rappresentante pro-tempore dell'Ente, il parroco è custode dei beni storico-artistici della propria Parrocchia. Le informazioni, le comunicazioni e i servizi sono da intendersi strettamente riservati e verranno trattati nel rispetto di quanto previsto dalla normativa in materia di protezione dei dati personali (D.lgs 196/03). Per le richieste di abilitazione, per modifiche e per problemi di natura tecnica è necessario contattare il Direttore dell'Ufficio per i Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi.

© 2010 - Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e Servizio Informativo della Conferenza Episcopale Italiana - Sito ottimizzato per IE7

Se dopo l'accesso su una delle parrocchie, si desidera cambiare inventario, basta cliccare su **Cambia utente**.

INVENTARIO dei  
**BENI STORICO ARTISTICI**  
delle DIOCESI ITALIANE

Diocesi di

(cambia utente >>) (logout >>)

## Cosa trova il parroco - 1

Il parroco trova l'inventario dei beni mobili presenti nelle chiese e negli edifici pertinenti alla propria parrocchia, realizzato dalla Diocesi stessa nell'ambito del progetto di inventariazione dei beni mobili di pertinenza ecclesiastica.

Dopo l'accesso con utente e password, il sistema presenta al parroco direttamente l'intero inventario dei beni mobili della parrocchia. Nella pagina iniziale è presente l'elenco di tutti i beni con l'accesso alla scheda di dettaglio; un motore di ricerca; dei suggerimenti di ricerca per cronologia, per chiesa o edificio contenitore (a partire dal comune e dalla parrocchia), per tipo di oggetto.

The screenshot displays the website interface for the 'INVENTARIO dei BENI STORICO ARTISTICI delle DIOCESI ITALIANE'. The header includes the logo and the text 'Diocesi di' followed by a dropdown menu. Below the header is a search bar with a 'CERCA' button and a 'Raffina ricerca' link. To the right of the search bar are links for 'Segnalazioni', 'Elenco beni', and 'Guida'. The main content area is divided into several sections:

- Elenco**: A list of items with their descriptions, images, and location (Chiesa di San Rocco <Valbona, Lozzo Atestino>). The items are:
  - Maestranze venete sec. XX, Altare di Sant'Antonio da Padova**: altare laterale, pietra dipinta.
  - Bottega dell'Italia settentrionale sec. XX, Sant'Antonio da Padova con Gesù**: scultura, legno intagliato, policromo.
  - Manifattura veneta sec. XX, Baldacchino processionale bianco**: baldacchino processionale, tessuto di seta bianco lanciato.
  - Maestranze venete (1956), Balastra in marmo 2/4**: balastra, marmo bianco venato.
  - Maestranze venete sec. XX, Altare**: altare, marmo bianco venato.
- Cronologia**: A table showing the number of items for each century:


XVII	: 3
XVIII	: 4
XIX	: 11
XX	: 86
XXI	: 4
- Chiese / Siti**: A table showing the number of items for each church/site:

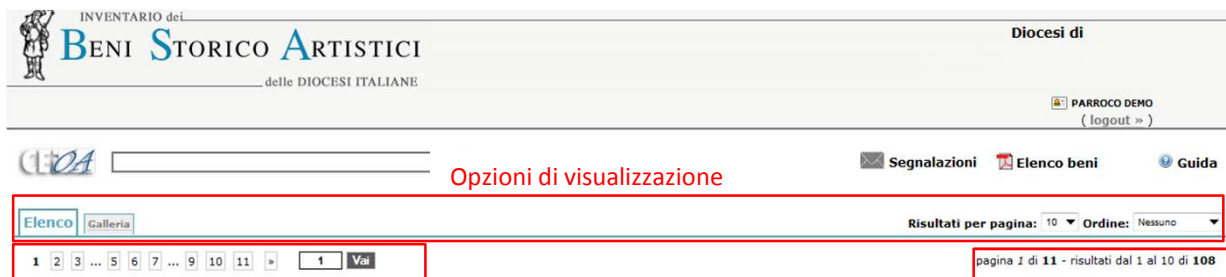
Chiesa di San Rocco	: 90
Oratorio di San Giovanni Battista	: 16
Palazzo Vescovile	: 2
- Oggetti**: A table showing the number of items for each object type:

acquasantiera a colonna	: 2
acquasantiera a muro	: 2
altare	: 2
altare laterale	: 4
altare maggiore	: 2
ambone	: 1
asta	: 4

## Cosa trova il parroco - 2

Al di sotto del motore di ricerca sono presenti le opzioni di visualizzazione dell'inventario. Si può scegliere il tipo di visualizzazione (in **elenco** o **galleria**), il numero di risultati da visualizzare per pagina (da 10 a 50) e l'ordine dei risultati (per **titolo**, per **data**, per **precisione** -ossia per pertinenza del risultato alla ricerca-).

Sono infine presenti: l'indicatore del numero di record e pagine e il sistema di sfoglio delle pagine. Le pagine possono essere sfogliate una per una cliccando sull'icona . I riquadri numerati consentono di spostarsi velocemente alle estremità e al centro dell'elenco complessivo delle pagine; per posizionarsi su una pagina specifica si inserisce un numero nel box  **Vai** e si clicca **Vai**.



The screenshot shows the header of the website 'INVENTARIO dei BENI STORICO ARTISTICI delle DIOCESI ITALIANE'. On the right, it says 'Diocesi di' and 'PARROCO DEMO (logout >>)'. Below the header, there is a search bar with the 'CISA' logo. To the right of the search bar are links for 'Segnalazioni', 'Elenco beni', and 'Guida'. A red box highlights the 'Opzioni di visualizzazione' section, which includes 'Elenco' and 'Galleria' buttons, a dropdown for 'Risultati per pagina: 10', and a dropdown for 'Ordine: Nessuno'. Below this, another red box highlights the pagination controls, showing a sequence of numbers from 1 to 11, a search box with '1' and a 'Vai' button. A third red box highlights the status bar at the bottom right, which reads 'pagina 1 di 11 - risultati dal 1 al 10 di 108'.

Sfoglio pagine

Indicatore del  
numero di  
record e pagine

## Come eseguire una ricerca – usare i suggerimenti di ricerca

I suggerimenti sono filtri di ricerca automaticamente impostati che organizzano i beni presenti nell’inventario per cronologia, per chiese/siti e per oggetto. Per esempio, se si vogliono consultare solo le schede relative a un “acquamanile” è sufficiente cliccare nel box **Oggetti**, su **acquamanile**.

Per ritornare alla consultazione dell’inventario completo si clicca sull’icona evidenziata di seguito, per rimuovere il filtro applicato:



I box con i filtri sono espandibili in orizzontale, mediante l’icona evidenziata di seguito, per garantire una maggiore leggibilità delle voci:



Tra i suggerimenti di ricerca è presente anche l’opzione **Ricerche simili**. Digitando un tema di ricerca nel campo a testo libero, il sistema suggerisce altre ricerche affini :



## Come eseguire una ricerca – usare il campo a testo libero

Si possono effettuare ricerche nell'inventario parrocchiale utilizzando il **campo a testo libero**. Si digita un termine o un gruppo di termini e si avvia la ricerca (**Cerca**); se sono stati digitati più termini, verranno restituite tutte le schede che contengono due o più di questi termini a distanza ravvicinata (max 10 parole), applicando di default l'operatore logico NEAR.

The screenshot shows the CEEA search interface. At the top, there is a search bar with the text 'Madonna' and a 'CERCA' button. To the right of the search bar are links for 'Segnalazioni', 'Elenco beni', and 'Guida'. Below the search bar, it says 'Ricerca effettuata dai termini: Madonna'. There are tabs for 'Elenco' and 'Galleria'. On the right, there are dropdown menus for 'Risultati per pagina: 10' and 'Ordine: Nessuno'. Below this, there are page numbers '1' and '2', and a message 'pagina 1 di 2 - risultati dal 1 al 10 di 15'. The main content area shows a search result for 'Maestranze venete sec. XX, Altare della Madonna'. It includes a small image of the altarpiece, the text 'altare laterale pietra dipinta', and the location 'Chiesa di San Rocco <Valbona, Lozzo Atestino>'. There are links for 'Scheda' and 'Scheda completa'. On the right side, there is a 'Cronologia' section with a table showing the number of results for each century:

Secolo	Numero di risultati
XVIII	1
XX	13
XXI	1

### OPERATORI LOGICI

**ASTERISCO (\*)** - Utile per cercare tutte le declinazioni di una parola .

**sant\*** (cerca "santa", "santo", "santi", "santificare", ecc.)

**cro\*fissione** (cerca "crocifissione", "crocefissione", ecc.).

**VIRGOLETTE (" ")** - Utile per cercare una sequenza di parole che compare nel testo come un blocco unico.

**"Madonna con Bambino e Santi"**.

**AND** - Utile per cercare le schede che contengono tutte le parole indicate

**calice AND patena**

**OR** – Utile per cercare le schede che contengono una o entrambe le parole indicate; può essere sostituito dalla virgola.

**calice OR patena**

**calice, patena**

**NOT** – Utile per cercare tutte le schede che contengono la prima ma non la seconda parola.

**Madonna AND santi NOT Bambino** (cerca tutte le schede in cui il soggetto "Madonna" è associato a "santi" ma non a "Bambino".)

**PARENTESI** – servono per effettuare ricerche complesse usando più operatori logici.

**Madonna AND (santi OR Bambino)** (cerca tutte le schede che contengono la parola "Madonna" e una delle due tra "santi" e "Bambino", o anche tutte e due).



## Come eseguire una ricerca – usare la ricerca avanzata (Raffina ricerca)

Le opzioni di ricerca avanzata, attivabili da **raffina ricerca**, prevedono i seguenti campi, alcuni dei quali sono attivabili opzionalmente dalla diocesi per tutti o particolari utenti (è possibile pertanto che non siano presenti nella versione corrente); inoltre su alcuni campi è prevista la funzione di autocompletamento con lista di supporto:

- **Codice scheda**: codice assegnato dal sistema CEI a ogni scheda inventariata.
- **NCTN Numero di catalogo generale**: codice univoco del bene nel sistema del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.
- **Titolo** : corrisponde al campo IDC Identificativo del tracciato CEIOA
- **Chiesa/Sito** (lista di supporto): elenco degli edifici afferenti a una o più parrocchie.
- **Specifiche di collocazione** : indicazioni sul luogo di collocazione del bene all'interno di un edificio.
- **Tipologia di oggetto** (lista di supporto): elenco dei tipi di beni presenti nell'inventario.
- **Cronologia**: si ricerca agendo sulla barra del tempo oppure digitando l'anno nella casella, attivabile cliccando su 0 oppure 2012.

CEIOA

CERCA RESET

Codice scheda XYX0012 Nctn 7654422

Titolo  
Madonna

Chiesa / Sito  
Chiesa della Beata Vergine di Lourdes

Specifiche di collocazione  
navata destra

Tipologia oggetto  
dipinto


Periodo storico : 0 1658

Ordine Scegli l'ordinamento Risultati per pagina 10 Elenco Galleria

<< chiudi

## Risultati della ricerca – *elenco*

Nella consultazione in elenco ogni risultato è presentato con un'immagine corredata da brevi informazioni: **titolo** ("Ambito lombardo sec. XVII, San Giovanni Evangelista"), **tipo di oggetto** ("dipinto murale"), **materia e tecnica** ("affresco"); al risultato sono associati i link di accesso alla **scheda** (sintetica), alla **scheda completa** e, se presenti, all'**insieme** di appartenenza ("Decorazione pittorica della chiesa di San Giuseppe") e alla scheda dell'**edificio** contenitore ("Chiesa di San Giuseppe <Adrara San Martino>").

 **Ambito lombardo sec. XVII, San Giovanni Evangelista**

dipinto murale  
affresco

 [Decorazione pittorica della chiesa di San Giuseppe](#)

 [Chiesa di San Giuseppe <Adrara San Martino>](#)

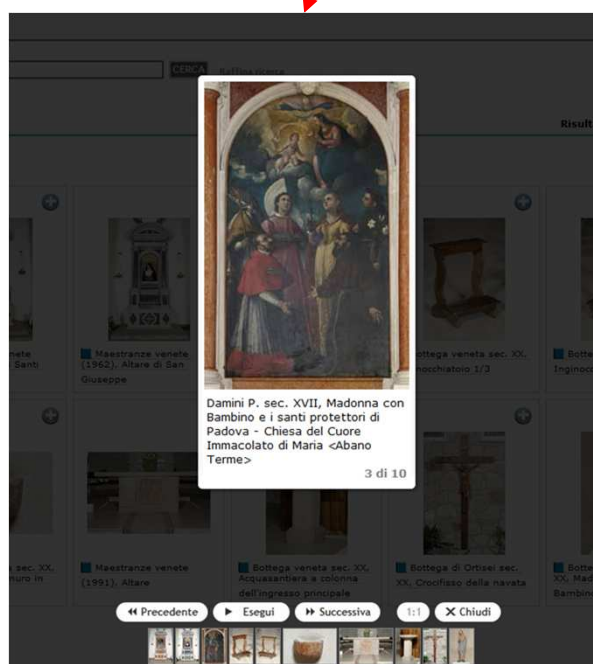
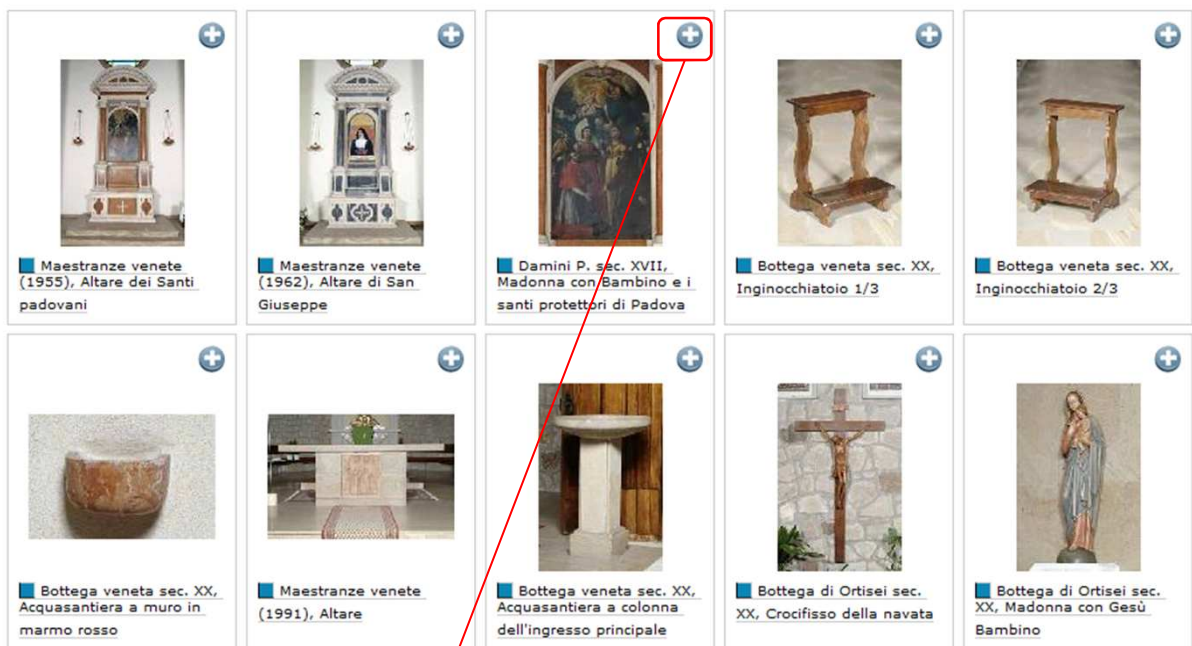
[Scheda](#) - [Scheda completa](#)

## Risultati della ricerca – galleria

Nella visualizzazione in galleria ogni risultato è corredato dall'immagine e dal titolo del bene sui quali si può cliccare per consultare la scheda di dettaglio.


Dalla galleria si può accedere all'immagine in bassa risoluzione con la modalità di presentazione *slide show*.

Mostra la foto in  
bassa risoluzione



## Consultazione della scheda di dettaglio di un bene – *scheda sintetica*


La scheda di dettaglio del bene è consultabile in versione **sintetica** e in versione **completa**.


Nella scheda sintetica sono presenti solo i campi di descrizione minima dell'oggetto: **codice** scheda, **tipologia** di oggetto, **insieme** di appartenenza, **soggetto** rappresentato, **datazione**, **ambito** culturale e/o autore, **materia e tecnica**, **misure**. Inoltre, sono fornite indicazioni sull'**uso liturgico**, il **livello di rischio** e lo **stato di conservazione**. In fondo alla scheda sono presenti le informazioni per collocare il bene geograficamente (**Si trova in**): regione ecclesiastica, diocesi, comune, parrocchia e chiesa/edificio. Se esiste, è possibile consultare la scheda sintetica del contenitore (icona ).

Si accede all'immagine a bassa risoluzione cliccando direttamente sull'immagine; questa può essere spostata all'interno della scheda mediante il trascinamento del mouse.

Scheda Completa   Stampa Scheda

**Damini P. sec. XVII, Madonna con Bambino e i santi protettori di Padova**

Codice scheda	8ZC0026
Tipologia	dipinto
Insieme	Altare dei santi padovani
Soggetto	Dio Padre e colomba dello Spirito Santo, Madonna con Gesù Bambino, San Carlo Borromeo, San Daniele di Padova, Santa Giustina di Padova, San Francesco d'Assisi e Sant'Antonio da Padova
Datazione	sec. XVII
Autore	Damini Pietro
Materia e tecnica	olio su tela
Misure	cm 300.0x140.0 (HxL)
Uso liturgico	nessuno
Livello di rischio	basso
Stato di conservazione	buono
Si trova in	Regione Ecclesiastica Triveneto Diocesi di Padova Comune di Abano Terme Parrocchia del Cuore Immacolato di Maria Chiesa del Cuore Immacolato di Maria 



Damini P. sec. XVII, Madonna con Bambino e i santi protettori di Padova

## Consultazione della scheda di dettaglio di un bene – *scheda completa* - 1

Dalla scheda sintetica si accede alla **scheda completa** che restituisce la visione di tutti i paragrafi e campi, in sequenza continua (**Visualizza scheda completa**) o per sezioni (**Visualizza scheda per sezioni**). Sul lato destro della schermata i paragrafi sono organizzati in **sezioni** ognuna delle quali raccoglie sotto di sé uno o più paragrafi. Nella visualizzazione in sequenza continua le sezioni si aprono e chiudono (dal pulsante posto a lato delle etichette) mostrando i paragrafi; cliccando sull'etichetta del paragrafo, la scheda scorre posizionandosi automaticamente su questo.

The screenshot displays a web interface for a 'Scheda' (card) of an artwork. At the top, there are navigation buttons: 'Archivi Relazionati', 'Scheda Sintetica', and 'Stampa Scheda'. Below these, a link '[visualizza scheda per sezioni]' is visible. The main title of the card is 'Damini P. sec. XVII, Madonna con Bambino e i santi protettori di Padova'. The interface is organized into several sections:

- Codici**:
  - Codice scheda: 8ZC0026
  - Identificativo convenzionale: Damini P. sec. XVII, Madonna con Bambino e i santi protettori di Padova
  - Tipo di scheda: OA
  - Livello di ricerca: Inventario
  - Documento o opera reale: Opera reale
- Numero di catalogo generale**:
  - Codice regione: Veneto
  - Ente schedatore: Diocesi di Padova
  - Ente competente: S76
- Dati amministrazione ecclesiastica**:
  - Diocesi: Padova
  - Livello amministrativo intermedio 1: Abano Terme
  - Parrocchia/Ente: Parrocchia del Cuore Immacolato di Maria 8ZC
  - Uso liturgico: nessuno
  - Livello di rischio: basso
- Localizzazione geografico - amministrativa**:
  - Provincia: PD
  - Comune: Abano Terme
  - Frazione: Giarre

On the right side, there is a vertical menu with expandable sections, each with a plus sign icon:

- Codici
- Collocazione/ Provenienza
- Inventari e stime
- Oggetto/ Soggetto/ Datazione
- Autore
- Materia e Tecnica/ Misure
- Conservazione/ Restauri
- Condizione giuridica/ Tutela
- Iscrizioni/ Bibliografia
- Fotografie
- Compilazione/ Annotazioni

At the bottom of this menu, there is a small thumbnail image of the artwork being described.

## Consultazione della scheda di dettaglio di un bene – *scheda completa* - 2

Da una scheda completa si accede, se presenti, alle schede Autore e Bibliografia a essa collegate (**Archivi relazionati**→ **Autore/ Bibliografia**).

Archivio Relazionato Autori	
Sigla x citaz.	8323
Qualifica	pittore
<b>Autore</b>	<b>Damini Pietro</b>
Dati anagr.	Castelfranco Veneto, 1592 - Padova, 1631
Cognome	Damini
Nome	Pietro
Pseudonimo	
Nome conv.	
Firma	
Sesso	M


Chiudi

Archivio Relazionato Bibliografia	
Sigla x citaz.	36400
<b>Autore</b>	<b>Banzato, Davide; Fantelli, Pier Luigi (a cura di)</b>
<b>Curatore</b>	<b>Banzato, Davide; Fantelli, Pier Luigi</b>
Tipo	catalogo di mostra
<b>Libro/Rivista</b>	<b>Pietro Damini 1592-1631: pittura e Controriforma</b>
Titolo contrib.	
Luogo di ediz.	Milano
Editore	Electa
Secolo	20
Frazione	fine


Chiudi

## Stampa scheda sintetica o completa

La scheda corrente può essere stampata in forma sintetica o completa.

Dal pulsante **Stampa Scheda** si accede all'anteprima di stampa; per avviare la stampa si clicca sull'icona 

CEI - Conferenza Episcopale Italiana - Servizio Informatico - Ufficio Nazionale per i Beni culturali Ecclesiastici  
 Diocesi di Padova - Inventario dei beni culturali mobili 18/12/2012



**Damini P. sec. XVII, Madonna con Bambino e i santi protettori di Padova**

**Codice scheda:** 8ZC0026

**Tipologia:** dipinto

**Insieme:** Altare dei santi padovani

**Soggetto:** Dio Padre e colomba dello Spirito Santo, Madonna con Gesù Bambino, Santa Giustina di Padova, San Francesco d'Assisi e Sant'Antonio da Padova

**Datazione:** sec. XVII

**Autore:** Damini Pietro

**Materia e tecnica:** olio su tela

**Misure:** cm 300.0x140.0 (HxL)

**Uso liturgico:** nessuno


**Livello di rischio:** basso

**Stato di conservazione:** buono

**Si trova in:**

- Regione Ecclesiastica Triveneto
- Diocesi di Padova
- Comune di Abano Terme

CEI - Conferenza Episcopale Italiana - Servizio Informatico - Ufficio Nazionale per i Beni culturali Ecclesiastici  
 Diocesi di Padova - Inventario dei beni culturali mobili 18/12/2012



**Damini P. sec. XVII, Madonna con Bambino e i santi protettori di Padova**

**Codici**

<b>CODICE SCHEDA</b>	Codice scheda (COD_CEI + INF)	8ZC0026
<b>TSK</b>	Tipo di scheda	OA
<b>LIR</b>	Livello di ricerca	Inventario
<b>DIR</b>	Documento o opera reale	Opera reale

**Numero di catalogo generale**

<b>NCTR</b>	Codice regione	Veneto
<b>NCTN</b>	Numero catalogo generale	958377
<b>ESC</b>	Ente schedatore	Diocesi di Padova
<b>ECP</b>	Ente competente	S76

**Dati amministrazione ecclesiastica**

<b>DIOCESI</b>	Diocesi	Padova
<b>LIV1</b>	Livello amministrativo intermedio 1	Abano Terme
<b>PARR/ENTE</b>	Parrocchia/Ente	Parrocchia del Cuore Immacolato di Maria 8ZC
<b>USO LITURGICO</b>	Uso liturgico	nessuno
<b>LIVELLO DI RISCHIO</b>	Livello di rischio	basso

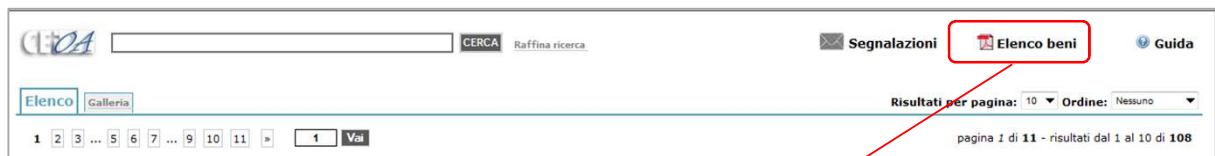
**Localizzazione geografico - amministrativa**

<b>PVCP</b>	Provincia	PD
<b>PVCC</b>	Comune	Abano Terme
<b>PVCF</b>	Frazione	Giarre



## Stampa in elenco dei beni della parrocchia (opzionale)

Su richiesta della Diocesi, è anche disponibile la funzionalità **Elenco beni** che permette di stampare in formato pdf l'elenco di tutti i beni della **parrocchia** o di una delle **chiese o edifici** di pertinenza, in formato scheda sintetica o completa.



**Produci l'elenco dei beni della parrocchia**

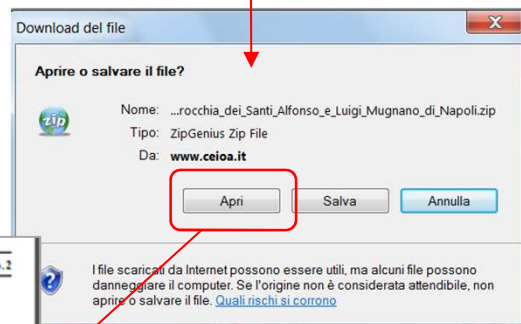
Modalità di selezione:  
Intera parrocchia o chiesa

Chiesa / sito:  
Chiesa di San Defendente

Livello di dettaglio dei beni:  
Elenco sintetico  
**Elenco sintetico**  
Schede complete

CHINDI

AVANTI



Chiesa dei Santi Alfonso e Luigi, 14/12/2012 p.2

	<b>0001</b> Bott. dell'Italia meridionale sec. XX, Calice in metallo Tipologia: calice Datazione: 1900 Materia e tecnica: metallo inciso, dorato Quantità: 1 Ambito culturale: bottega dell'Italia meridionale Specifiche di collocazione: ingresso, parete sinistra, porta prima, vano frontale, parete sinistra, mobile, ante prima da sinistra, ripiano primo dall'alto NCTN: 797957
	<b>0002</b> Bott. dell'Italia meridionale sec. XX, Pisciola in metallo Tipologia: pisside Datazione: 1900 Materia e tecnica: metallo inciso, dorato Quantità: 1 Ambito culturale: bottega dell'Italia meridionale Specifiche di collocazione: ingresso, parete sinistra, porta prima, vano frontale, parete sinistra, mobile, ante prima da sinistra, ripiano primo dall'alto NCTN: 797958



## Stampa in elenco dei beni dell'ultima selezione (opzionale)

Con la funzionalità **Elenco beni** (attivabile su richiesta della Diocesi) è possibile stampare in formato pdf anche l'elenco di tutti i beni appartenenti all'**ultima selezione**, in formato scheda sintetica o completa.

The screenshot illustrates the process of generating a PDF list of goods. It shows the CEIOA website interface with the 'Elenco beni' button highlighted. Below it is a form titled 'Produci l'elenco dei beni della parrocchia' with the following fields:

- Modalità di selezione: Solo beni risultanti dall'ultima ricerca
- Descrizione della selezione: Beni della chiesa di...
- Livello di dettaglio dei beni: Elenco sintetico

Buttons 'CHIUDI' and 'AVVIA' are visible. The 'AVVIA' button is highlighted with a red box. Below the form is a 'Download del file' dialog box with the following information:

- Nome: ...rocchia\_dei\_Santi\_Alfonso\_e\_Luigi\_Mugnano\_di\_Napoli.zip
- Tipo: ZipGenius Zip File
- Da: www.ceioa.it

The 'Apri' button is highlighted with a red box. Below the dialog box is a preview of the generated PDF list, showing two entries:

**1101**  
**Fornoni E.-Costa A. (1906). Portale maggiore**  
portale maggiore  
1906  
pietra artificiale  
1  
ambito bergamasco; ambito bergamasco  
Fornoni Elia, Costa Andrea  
facciata  
456938

**1102**  
**Galizzi G. B. sec. XX, Madonna con Gesù Bambino**  
dipinto murale  
1906  
affresco  
Madonna con Gesù Bambino  
1  
ambito bergamasco  
Galizzi Giovanni Battista  
facciata, portale maggiore, lunetta  
456936



## Come inviare segnalazioni all'Incaricato diocesano per i Beni Culturali - 2

Le segnalazioni relative a singole schede si possono inviare direttamente da una scheda, cliccando su **Segnalazioni**; da qui si accede al box riassuntivo, dal quale è possibile inviare una **nuova segnalazione**.

The screenshot displays a web application interface. At the top, there are buttons for 'Scheda Completa' and 'Stampa Scheda', and a 'Segnalazioni' button with an envelope icon, highlighted with a red box. Below this, the title of the record is 'Ambito abruzzese sec. XIX, Portacero pasquale con fusto liscio'. The record details include 'Tipologia: candelabro per il cero pasquale'. A 'Segnalazioni su scheda' box is overlaid on the record, containing a 'Nuova Segnalazione' button, also highlighted with a red box. Below this, a summary of the report is shown: 'Segnalazione su scheda 'Ambito abruzzese sec. XIX, Portacero pasquale con fusto liscio'' with a date of '03/12/2012 13:41'. A larger 'Nuova segnalazione su scheda' form is open, showing fields for 'From: Diocesano Demo', 'To: Diocesi di', 'Scheda associata: Ambito abruzzese sec. XIX, Portacero pasquale con fusto liscio', and 'Oggetto: Segnalazione su scheda 'Ambito abruzzese sec. XIX, Portacero pasquale con fusto liscio''. The form includes a rich text editor with a toolbar and the text: 'Salve, in merito alla scheda 'Ambito abruzzese sec. XIX, Portacero pasquale con fusto liscio' (codice scheda CEJ0119), Saluti, Diocesano Demo'. At the bottom of the form are 'invia' and 'Chiudi' buttons.